МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ ТРАНСПОРТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА А.С. ПАНОВА»

**ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основная образовательная программа

среднего профессионального образования

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Социально-экономический профиль

Хабаровск, 2021 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1543, зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 г. № 44916.

Организация-разработчик: КГБ ПОУ ХТТТ

Разработчики программы:

преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дашковская А.Е.

(подпись)

преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гнетнева О.Н.

(подпись)

Программа утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол заседания №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласовано:

Зам. директора по УПР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.О. Оспищева

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт программы дисциплины

2. Структура и содержание дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

5. Лист изменений и дополнений, внесенных в программу дисциплины

**1. паспорт ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1.1. Область применения программ**

Программа дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании для подготовки квалифицированных рабочих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование результата обучения |
| ПК 1.1 | Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. |
| ПК 1.2 | Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. |
| ПК 1.3 | Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. |
| ПК 1.4 | Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком. |
| ПК 2.4 | Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. |
| ОК 1 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. |
| ОК 7 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11 | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты**  **реализации программы воспитания**  *(дескрипторы)* | **Код личностных результатов  реализации  программы  воспитания** |
| Осознающий себя гражданином и защитником великой страны | **ЛР 1** |
| Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций | **ЛР 2** |
| Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих | **ЛР 3** |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа» | **ЛР 4** |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России | **ЛР 5** |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях | **ЛР 6** |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. | **ЛР 7** |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства | **ЛР 8** |
| Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях | **ЛР 9** |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой | **ЛР 10** |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры | **ЛР 11** |
| Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания | **ЛР 12** |
| **Личностные результаты**  **реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями  к деловым качествам личности** (при наличии) | |
| **Выбирающий** оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей | **ЛР 13** |
| Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения | **ЛР 14** |
| Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства | **ЛР 15** |
| **Личностные результаты**  **реализации программы воспитания, определенные субъектом  Российской Федерации** (при наличии) | |
| Имеющий высокий уровень профессиональной общетеоретической подготовки, сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях | **ЛР 16** |
| Способный вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничатьдля их достижения | **ЛР 17** |
| Обладающий толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире | **ЛР 18** |
| Имеющий культурный уровень культурного развития | **ЛР 19** |
| Умеющий быстро принимать решения, распределить собственные ресурсы и управлять своим временем | **ЛР 20** |
| **Личностные результаты**  **реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями**  (при наличии) | |
| Имеющий базовую подготовленность к самостоятельной работе по своей профессии на уровне специалиста с профессиональным образованием | **ЛР 21** |
| Умеющий применять полученные знания на практике | **ЛР 22** |
| Способный эффективно представлять себя и результаты своего труда | **ЛР 23** |
| Нацеленный на карьерный рост и профессиональное развитие | **ЛР 24** |
| Готовый к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе, проявляющий высокопрофессиональную трудовую активность | **ЛР 25** |
| Понимающий сущность нравственных качеств и черт характера окружающих людей, и следовательно умеющий находить индивидуальный подход к каждому клиенту | **ЛР 26** |
| Готовый к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса и в многообразных обстоятельствах | **ЛР 27** |
| **Личностные результаты**  **реализации программы воспитания, определенные субъектами**  **образовательного процесса** (при наличии) | |
| Способный воспринимать и анализировать новую информацию, развивать новые идеи | **ЛР 28** |
| Имеющий отстаивать вою точку зрения, мотивированный к саморазвитию самовоспитанию в соответствии общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества | **ЛР 29** |
| Способный к самостоятельной, творческой и профессиональной деятельности | **ЛР 30** |
| Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей | **ЛР 31** |
| Обладающий социальной активностью, лидерскими качествами, принимающий вктивное участие в студенческом самоуправлении | **ЛР 32** |

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки - 123 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - 82 часа;

внеаудиторной самостоятельной работы - 41 час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 123 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 82 |
| в том числе:  практические занятия | 80 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа (всего) | 41 |
| в том числе:  вопросы для самопроверки  презентация  кластер  инструкция  подборка словаря по теме учебного раздела  сообщение  работа с интернет-источниками по теме учебного раздела  конспекты  проект | 4  5  2  3  4  3  4  6  10 |
| Итоговая аттестация в форме экзамена – 8 семестр | |

**2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Практиче-  ские  занятия | Самостоя-тельная работа | Уровень освоения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Введение в дисциплину | Цели, задачи профессионального курса | 2 | 2 |  |  |
| Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства | | (30 часов) | | | |
| Тема 1.1  История развития графического искусства | Содержание учебного материала | 12 | 8 | 4 |  |
| Практические занятия  История развития графического искусства. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.  Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения. |  | 8 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Проработать вопросы для самопроверки |  |  | 4 | 2 |
| Тема 1.2. История развития графического дизайна | Содержание учебного материала | 12 | 8 | 4 |  |
| Практические занятия  История развития графического дизайна. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.  Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения |  | 8 |  | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся  Подготовить презентацию об одной из школ графического дизайна. |  |  | 4 | 2 |
| Тема 1.3. Профессия дизайнер | Содержание учебного материала | 6 | 4 | 2 |  |
| Практические занятия  Профессия дизайнер, её особенности.  Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных. |  | 4 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Составить кластер профессиональных качеств графического дизайнера |  |  | 2 | 2 |
| Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности (30 часов) | | | | | |
| Тема 2.1.  Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер | Содержание учебного материала | 4 | 3 | 1 |  |
| Практические занятия  Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с использованием активной лексики урока. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения. |  | 3 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Подборка словаря фразовых глаголов по профессиональной лексике |  |  | 1 | 2 |
| Тема 2.2 Цифровая печать. | Содержание учебного материала | 4 | 3 | 1 |  |
| Практические занятия  Цифровая печать. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. |  | 3 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Подготовить инструкцию по работе с цифровой печатью |  |  | 1 | 2 |
| Тема 2.3.  Основные виды печатной продукции | Содержание учебного материала | 4 | 3 | 1 |  |
| Практические занятия  Основные виды печатной продукции. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии. |  | 3 |  | 1,2 |
| Самостоятельная работа  Работа с интернет-источниками |  |  | 1 | 2 |
| Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор. | Содержание учебного материала | 5 | 3 | 2 |  |
| Практические занятия  Оформление книг. Профессия иллюстратор. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии |  | 3 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Подготовить инструкцию по оформлению книги |  |  | 2 | 2 |
| Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне | Содержание учебного материала | 3 | 2 | 1 |  |
| Практические занятия  Форма, размер, пространство в графическом дизайне. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Местоимения в английском языке. Повторение изученных грамматических тем. |  | 2 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Подборка словаря по изученному материалу |  |  | 1 | 2 |
| Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение | Содержание учебного материала | 4 | 2 | 2 |  |
| Практические занятия  Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии |  | 2 |  | 1,2 |
| Самостоятельная работа  Работа с интернет-источниками |  |  | 2 |  |
| Тема 2.7. Реклама | Содержание учебного материала | 3 | 2 | 1 |  |
| Практические занятия  Реклама. Особенности рекламной продукции. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама» |  | 2 |  | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся  Подготовить рекламу-презентацию продукта |  |  | 1 | 2 |
| Тема 2.8. Дизайн упаковочной продукции | Содержание учебного материал | 3 | 2 | 1 |  |
| Практические занятия  Дизайн упаковочной продукции. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки» |  | 2 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Работа с интернет-источниками |  |  | 1 | 2 |
| Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения (31 час) | | | | | |
| Тема 3.1 Этикет делового поведения. | Содержание учебного материала | 7 | 5 | 2 |  |
| Практические занятия  Профессиональные навыки и умения делового специалиста. Дресс-код. Правила поведения на рабочем месте. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. |  | 5 |  |  |
| Самостоятельная работа  Подготовить сообщение «What is to be professional?» |  |  | 2 |  |
| Тема 3.2. Собеседование | Содержание учебного материала | 8 | 5 | 3 |  |
| Практические занятия  Собеседование. Собеседование на иностранном языке. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. |  | 5 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Подборка словаря речевых клише для собеседования |  |  | 3 | 2 |
| Тема 3.3. Деловая переписка | Содержание учебного материала | 8 | 5 | 3 |  |
| Практические занятия  Деловая переписка. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. |  | 5 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Проработка конспекта занятий |  |  | 3 | 1 |
| Тема 3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов | Содержание учебного материала | 8 | 5 | 3 |  |
| Практические занятия  Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося. |  | 5 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Проработка конспекта занятий |  |  | 3 | 2 |
| Раздел 4. Общеразговорная лексика (30 часов) | | | | | |
| Тема 4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран | Содержание учебного материала | 15 | 10 | 5 |  |
| Практические занятия  Знаменитые художники России и зарубежных стран. Музеи мира. Популярные выставки. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке |  | 10 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Проект «Выставка любимого художника» |  |  | 5 | 2 |
| Тема 4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка | Содержание учебного материала | 15 | 10 | 5 |  |
| Практические занятия  Культура и традиции страны изучаемого языка. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке |  | 10 |  | 2 |
| Самостоятельная работа  Проект «Культурная жизнь Англии» |  |  | 5 | 2 |
| Экзамен | |  |  |  |  |
| Всего | | (123 часа) | | | |

**3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины реализуется в учебном кабинете «Иностранный язык»

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;

- рабочие места для обучающихся;

- комплект нормативных документов;

- комплект учебно-наглядных пособий «Английский язык»;

- учебно-методический комплекс дисциплины;

- электронные образовательные ресурсы по английскому языку;

- географические карты, грамматические таблицы.

Технические средства обучения:

- переносное мультимедийное оборудование.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Англо-русский, русско-английский словарь издательско-полиграфических терминов / составители Щеглова В.А., Юшкевич А.А. – М., 2016

2. Английский язык / Голубев А.П. –М., 2016

3. Английский язык для дизайнеров / Касаткина Т.Ю. – Ижевск, 2016.

4. Деловой английский язык для полиграфистов / Куликова Е.В., Султанова М.Ю. – М., 2016.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.statgrad.org/>

2. <http://olimpiada.ru><http://www.turgor.ru>

3. <http://videouroki.net/>

4. http://school-collection.edu.ru

5. <http://www.encyclopedia.ru>

6. <http://www.ed.gov.ru/>

7. <http://www.edu.ru>

8. <http://uztest.ru/>

9. http://iyazyki.ru/

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты обучения  (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| Умения:  общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; | Выполнение домашних заданий, ответы на вопросы, составление монологических высказываний, реферирование текстов и статей профессиональной направленности, зачет. |
| переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; | Выполнение устных и письменных переводов текстов и статей профессиональной направленности, зачет. |
| самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. | Выполнение пересказов по прочитанной информации с использование речевых опор, клише, составление планов краткого пересказа, поиск слов, умение работать со словарем, зачет. |
| Знания:лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. | Выполнение диктантов, тестов, проверочных работ, пересказов, контрольное чтение и перевод отрывков, беседа по пройденной информации, реферирование текстов и статей профессиональной направленности, зачет |
| Практический опыт:  - общения (устно или письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;  -самостоятельного совершенствования устной и письменной речи | -Выполнение домашних заданий, ответы на вопросы, составление монологических высказываний,  -выполнение устных и письменных переводов текстов и статей профессиональной направленности, а также научно- популярного плана, как со словарем, так и без словаря,  -выполнение пересказов по прочитанной информации с использование речевых опор, клише, составление планов краткого пересказа. |

**5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата внесения изменения | № страницы | До внесения изменения | После внесения изменения |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |