МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ ТРАНСПОРТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА А.С. ПАНОВА»

**ПРОГРАММа ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.10 ЧЕРЧЕНИЕ И ПЕРСПЕКТИВА

54.01.20 Графический дизайнер

Хабаровск, 2021 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО–по специальности 54.01.20Графический дизайнер, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 9 декабря 2016 г. N 1543, зарегистрировано в Минюсте России 23 декабря 2016 г. N 44916.

Организация-разработчик: КГБ ПОУ ХТТТ

Разработчики программы:

преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Родина И.Б.

(подпись)

Программа утверждена на заседании ПЦК Протокол от \_\_.\_\_.\_\_\_\_. №\_\_\_

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласовано:

Зам. директора по УПР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.О. Оспищева

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт программы дисциплины

2. Структура и содержание дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

5. Лист изменений и дополнений, внесенных в программу дисциплины

**1. паспорт ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1.1 Область применения программы**

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер

Программа дисциплины может быть использованав дополнительном профессиональном образовании для подготовки квалифицированных рабочих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основы построения геометрических фигур и тел;

- основы теории построения теней;

- основные методы пространственных построений на плоскости;

- законы линейной перспективы.

- программные приложения для разработки технического задания;

- правила и структуру оформления технического задания;

- требования к техническим параметрам разработки продукта;

- программные приложения для разработки дизайн-макетов.

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование результата обучения |
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. ОК 03ОК 04 ОК 05. ОК 06. ОК 07. ОК 08. ОК 09. ОК 10.. ОК 11. |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках |
| ОК 11 | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |
| ПК 1.2 | Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. |
| ПК 1.3 | Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. |
| ПК 2.5 | Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. |
| ПК 4.3 | .Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. |

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки - 81 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки -54 часа;

внеаудиторной самостоятельной работы -27 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 81 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 54 |
| в том числе:  практические занятия | 30 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего) | 27 |
| в том числе:  проработка конспекта занятий, выполнение домашнего задания;  подготовка к практическим занятиям | 27 |
| Итоговая аттестация в форме – контрольной работы | |

**2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Черчение и перспектива»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1  Правила оформления чертежей |  | 16 |  |
| Тема 1.1  Форматы.  Основная надпись | Введение. Цели и задачи дисциплины. Принцип получения основных форматов. Система ЕСКД. ГОСТ 2.\*. ЕСКД. Форматы. Получения основных форматов, размеры, обозначения. ГОСТ 2.\*. ЕСКД. Основные надписи. Заполнение граф | 1 | 1 |
| Тема 1.2  Линии чертежа | ГОСТ 2.303 - б8\*. ЕСКД. Линии. Название, назначение, начертание, пропорциональное соотношение толщины линий | 1 |  |
| Практические занятия | Выполнение графической композиции, составленной на основе линии чертежа | 2 |  |
| Тема 1.3  Шрифты чертежные | Типы шрифтов. Параметры шрифта по ГОСТ\*. ЕСКД. Шрифты чертежные. Конструкция прописных, строчных букв и цифр. Выполнение надписей. | 2 |  |
| Практические занятия | Написание [алфавита](http://pandia.ru/text/category/alfavit/) и словосочетаний заданными номерами шрифта | 4 |  |
| Тема 1.4  Масштабы.  Нанесение размеров | ГОСТ 2.302-68\*. ЕСКД. Масштаб. Применение и обозначение масштаба. ГОСТ 2.307-68\*. ЕСКД. Нанесение размеров. Общие требования. Размерные и выносные линии. Форма стрелок. Размерные числа | 2 |  |
| Тема 1.5  Геометрические  построения | Практические занятия  Графические приемы деления отрезков, углов, окружностей. Построение правильных многоугольников. Сопряжения. Вычерчивание двух деталей с элементами сопряжении, делением окружностей на равные части | 4 |  |
| Самостоятельная работа обучающихся по разделу 1 | - окончательное оформление графических работ;  - выполнение индивидуальных практических заданий;  - работа с конспектом, справочной и нормативной литературой, Интернет ресурсами. | 9 |  |
| Раздел 2  Основы проекционного [черчения](http://pandia.ru/text/category/cherchenie/) |  | 18 | 2 |
| Тема 2.1  Методы проецирования. Ортогональные проекции | Методы проецирования. Плоскости и оси проекций, их обозначения. Проецирование точек, отрезков, плоских фигур. Проецирование геометрических тел. Проецирование точек, принадлежащих поверхности геометрического тела. Построение ортогональных проекций группы геометрических тел, проекций точек, принадлежащих поверхности геометрических тел. | 6 |  |
| Тема 2.2  Аксонометрические  проекции | Практические занятия  Виды аксонометрических проекций. Аксонометрия плоских фигур. Аксонометрические проекции геометрических тел Построение аксонометрического изображения группы геометрических тел. Построение аксонометрических проекций точек на поверхности геометрических тел | 8 |  |
| Тема 2.3  Проецирование  моделей | Построение комплексного чертежа моделей. Аксонометрические проекции моделей с вырезом 1/4 модели | 4 |  |
| Самостоятельная работа обучающихся по разделу 2 | - окончательное оформление графических работ;  - выполнение индивидуальных практических заданий;  - работа с конспектом, справочной и нормативной литературой, Интернет ресурсами. | 9 |  |
| Раздел 3.  Линейная  перспектива |  | 20 | 2 |
| Тема 3.1.  Перспектива точки | Термины, определения и условные обозначения, принятые в перспективе. Основной закон перспективы. Проецирующий аппарат. Выбор точки зрения. Перспектива точки. | 2 |  |
| Тема 3.2.  Перспектива прямой | Построение перспективы прямой, расположенной параллельно плоскости картины. Построение перспектива прямой, расположенной под наклоном к плоскости картины. Нахождение предельных точек прямой. | 4 |  |
| Тема 3.6.  Перспектива  плоских фигур | Практические занятия  Перспектива окружности. Построение перспективы плоских фигур. Перспектива прямоугольников, расположенных в различных положениях по отношению к картинной плоскости. | 6 |  |
| Тема 3.7.  Перспектива  геометрических тел. | Практические занятия  Построение перспективы геометрических тел. Перспектива куба. Перспектива призмы, пирамиды, цилиндра, конуса по заданным размерам. | 6 |  |
| Самостоятельная работа обучающихся по разделу 3 | - окончательное оформление графических работ;  - выполнение индивидуальных практических заданий;  - работа с конспектом, справочной и нормативной литературой, Интернет ресурсами. | 9 |  |
| Всего: | 81 |  |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ программы ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины реализуется в учебном кабинете Техническое черчение

Оборудование учебного кабинета:

-  рабочие места обучающихся (чертежные доски);

-  автоматизированное рабочее место преподавателя;

-  комплект [учебно-наглядных пособий](http://pandia.ru/text/category/uchebnie_posobiya/) по дисциплине «Черчение»;

-  комплект стандартов ЕСКД.

Технические средства обучения:

-  компьютеры с лицензированным [программным обеспечением](http://pandia.ru/text/category/programmnoe_obespechenie/)

-  мультимедийный проектор;

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

**Основные источники:**

1.Боголюбов задания по курсу черчения [Текст] : Учеб. пособие для средних спец. уч. завед. / . - 3-е изд., стереотипное. - М. : «Альянс», 2007. – 368 с. : ил.

2.Макарова [Текст] : Учебник / . – 2-е изд., перераб. и доп. - М. : «Академический проект», 2009, 480 с. : ил.

**Дополнительные источники:**

1. Боголюбов [Текст] : Учебник для машиностроительных специальностей средних специальных учебных заведений / . – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Машиностроение, 2004. – 352 с. : ил.

2.Соловьев и перспектива [Текст] : учебник для студентов вузов / , , М. : Просвещение, 2004.

**Электронные ресурсы:**

1.Портал нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http//www. \*\*\*\*\*, свободный. – Загл. с экрана.

2. Черчение. Справочник. Техническое черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http//www. \*\*\*\*\*

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты обучения  (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| Умения: |  |
| - применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике | Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Контрольная работа. Зачет |
| Знания: |  |
| - основы построения геометрических фигур и тел | Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. |
| - основы теории построения теней | Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. |
| - основные методы пространственных построений на плоскости | Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. Контрольная работа. Зачет. |
| - законы линейной перспективы | Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. Контрольная работа. Зачет. |

**5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата внесения изменения | № страницы | До внесения изменения | После внесения изменения |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |