

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 16  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА А.С. ПАНОВА

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА  
ПО ПРОФЕССИИ: «ПРОВОДНИК НА ДЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ»**



Разработчик: Соловьева Светлана Васильевна  
мастер производственного обучения

г. Хабаровск

2018 г

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Методическая разработка адресована: обучающимся и мастерам производственного обучения среднего профессионального образования

Конкурс проводится с целью проверки знаний и умений, получивших на уроках и учебной практики по профессии: «Проводник пассажирского вагона». Учащиеся принимали активное участие в конкурсе, продемонстрировали теоретические знания, хорошие качества культурного обслуживания пассажиров, знания правил безопасности движения и действия проводника в различных ситуациях. Такие конкурсы необходимы, так как позволяют воспитывать у учащихся чувство ответственности, коллективизма, сопричастности и повышать престиж будущей профессии

**Конкурс профессионального мастерства по профессии:  
«Проводник пассажирского вагона»  
«Лучший проводник пассажирского вагона 2018»**

**Цели конкурса:**

1. Проверка знаний, умений и навыков учащихся, получивших на уроках теоретического и производственного обучения
2. Развить у учащихся логическое и быстрое мышление, умение выражать чётко и толково свои мысли и слова, а также практически применять инновационные технологии
3. Воспитать у учащихся чувство ответственности, сопричастности, умения быстрой ориентации в данной обстановке, коллективизма
4. Повысить престиж и значимость профессии в реальных и современных условиях

**Оборудование:** плакаты, лозунги, музыкальное сопровождение, бланки проездных документов, ситуационные задания, оценочная таблица участников конкурса, музыкальный центр, мультимедийный проектор, фотокамера, видеокамера

**План мероприятия:**

1. Вступительное слово мастера производственного обучения
2. Знакомство участников с темой, целями и мотивацией
3. Знакомство с жюри и участниками
4. Проведение конкурса:
  - 4.1 Домашнее задание конкурсанток на тему «Будни проводника»
  - 4.2 Конкурс «Безопасность, прежде всего»
  - 4.3 Конкурс «Определи сигнал»
  - 4.4 Конкурс «Предъявите ваш билет...»
  - 4.5 Конкурс «Что желаете - чай или кофе...?»
  - 4.6 Конкурс для болельщиков «Отгадай и отвечай»
  - 4.7 Конкурс «Ситуация из жизни проводника»
5. Подведение итогов конкурса
6. Награждение участников
7. Заключительное слово мастера производственного обучения

**Ход конкурса:**

**1. Вступительное слово ведущего мастера производственного обучения**

Здравствуйте, уважаемые гости, участники, болельщики, наше жюри и просто зрители

**2. Мастер знакомит участников с темой, целями и мотивацией конкурса:**

Сегодня, мы проводим конкурс между участниками группы под названием «Лучший проводник пассажирского вагона». Это будет второй этап нашего соревнования. Первый этап проводился в группе, и победители вышли в финал училищного конкурса.

Конкурсанты должны продемонстрировать теоретические знания, высокое качество и культуру обслуживания пассажиров, знание правил безопасности движения и умения действовать в производственных ситуациях. Вы должны также быть организованы, дисциплинированы и самостоятельны в принятии решений по разным вопросам в работе проводника пассажирского вагона.

### **3. Знакомство с жюри и участниками**

Оценивать и следить за ходом нашего конкурса будет компетентное жюри в следующем составе:

Мастер группы 27 - Пищенко Елена Ивановна

Старший мастер и специальный эксперт- Оспищева Татьяна Олеговна;

Мастер группы -28 Бельды Оксана Прокопьевна

Участники сегодняшнего конкурса обучающиеся группы 38 ППВ:

- Биркович Марина
- Урусова Вероника
- Косов Артем
- Фольц Татьяна
- Хурамшина Елена

### **4.Проведение конкурса**

#### **4.1. Домашнее задание-презентация профессии: «Проводник пассажирского вагона» на тему «Будни проводника»**

Многие пришедшие учиться в наше училище думают, что профессия проводника заключается в том, что эти люди в красивых форменных одеждах встречают и провожают пассажиров, мило улыбаясь им в след. Сегодня участники рассеют ваши смутные представления, благодаря заданному домашнему заданию. Все выполнили домашнее задание, поднимите руки?

Итак, мы начинаем презентацию профессии « Проводник пассажирского вагона». Показывая слайды, вы должны каждый прокомментировать. За более чёткое и понятное объяснение- 3 балла; за яркость, то есть с применением стихов, песен-2 балла; за внешний вид-2балла; за быстроту-1 балл. Каждому участнику на презентацию предлагается 2-3 минуты.(20мин.)

#### **4.2 Конкурс « Безопасность, прежде всего»**

Обучающимся предложен тест по Охране труда и пожарной безопасности проводника пассажирского вагона

Критерии оценивания:

Выполнить тест

1 правильный ответ-1 балл

Максимальное количество баллов-10

Время выполнения-5 минут

### Эталон ответа «Конкурс Безопасность - важный фактор»

1. Лицо, допустившее нарушение техники безопасности, вследствие которого по неосторожности был причинен вред здоровью человека, несет ответственность

а) административную

б) дисциплинарную

**в) уголовную**

2. При изменении вида работ проводится инструктаж

**а) целевой**

б) внеплановый

в) повторный

3. Как часто должен проводиться повторный противопожарный инструктаж?

а) Не реже 1 раза в год

**б) Не реже 1 раза в 6 месяцев**

в) Не реже 1 раза квартал

4. Кто должен проводить первичный противопожарный инструктаж?

а) Инспектор пожарного поезда

**б) Инженер по охране труда**

в) Лицо ответственное за пожарную безопасность

5. Разрешается ли, при обнаружении пожара, останавливать поезд на мосту?

а) Да разрешается, но только в случае, когда длина моста не более 500 метров;

**б) Останавливать поезд на мосту запрещается**

в) Да разрешается, но только в случае, когда длина моста не более 1000 метро

6. Какие средства пожаротушения применяются в пассажирских вагонах?

а) Полотно асбестовое

**б) Огнетушитель ручной: огнетушитель самосрабатывающий порошковый;**

в) Песок;

7. Какие минимальные расстояния допускается оставлять между горящим вагоном и составом при расцепке состава?

а) 10 метров;

**б) 15-20 метров.**

в) 5 метров;

8. Что следует понимать под термином «пожар»?

- а) Горение, сопровождающееся выделением тепла и света;
- б) Любое неконтролируемое горение;

**в) Неконтролируемое горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью граждан, интересам общества и государства.**

9) Что следует понимать под термином «нарушение требований пожарной безопасности»?

а) Увеличение горения и вероятности воздействия опасных факторов пожара.

б) Уход с рабочего места без достаточных на то оснований;

**в) Невыполнение или ненадлежащее выполнение требований пожарной безопасности;**

10. В каких случаях допускается к поездке пассажир с легковоспламеняющимися или с горючими жидкостями?

**а) Допускать к поездке пассажиров с легковоспламеняющимися и горючими жидкостями запрещено;**

б) Допускается при проезде пассажира в последнем купе хвостового вагона

в) При наличии специальной отметки в проездном документе

### **«Конкурс Безопасность – важный фактор профессионализма»**

1. Лицо, допустившее нарушение техники безопасности, вследствие которого по неосторожности был причинен вред здоровью человека, несет ответственность

а) административную

б) дисциплинарную

в) уголовную

2. При изменении вида работ проводится инструктаж

а) целевой

б) внеплановый

в) повторный

3. Как часто должен проводиться повторный противопожарный инструктаж?

а) Не реже 1 раза в год

б) Не реже 1 раза в 6 месяцев

в) Не реже 1 раза квартал

4. Кто должен проводить первичный противопожарный инструктаж?

а) Инспектор пожарного поезда

б) Инженер по охране труда

в) Лицо ответственное за пожарную безопасность

5. Разрешается ли, при обнаружении пожара, останавливать поезд на мосту?

а) Да разрешается, но только в случае, когда длина моста не более 500 метров;

б) Останавливать поезд на мосту запрещается

в) Да разрешается, но только в случае, когда длина моста не более 1000 метро

6. Какие средства пожаротушения применяются в пассажирских вагонах?

а) Полотно асбестовое

б) Огнетушитель ручной: огнетушитель самосрабатывающий порошковый;

в) Песок;

7. Какие минимальные расстояния допускается оставлять между горящим вагоном и составом при расцепке состава?

а) 10 метров;

б) 15-20 метров.

в) 5 метров;

8. Что следует понимать под термином «пожар»?

а) Горение, сопровождающееся выделением тепла и света;

б) Любое неконтролируемое горение;

в) Неконтролируемое горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью граждан, интересам общества и государства.

9. Что следует понимать под термином «нарушение требований пожарной безопасности»?

а) Увеличение горения и вероятности воздействия опасных факторов пожара.

б) Уход с рабочего места без достаточных на то оснований;

в) Невыполнение или ненадлежащие выполнение требований пожарной безопасности;

10. В каких случаях допускается к поездке пассажир с легковоспламеняющимися или с горючими жидкостями?

а) Допускать к поездке пассажиров с легковоспламеняющимися и горючими жидкостями запрещено;

б) Допускается при проезде пассажира в последнем купе хвостового вагона

в) При наличии специальной отметки в проездном документе (билете)

### **4.3. Следующий конкурс называется «Определи сигнал»**

На 3-ем курсе у вас есть специальный предмет «Правила технической эксплуатации железных дорог», хотелось бы проверить ваши знания, полученные на этих уроках. На экране высвечиваются сигналы светофоров, применяемые на железной дороге. Каждому участнику нужно отгадать, за правильный ответ получает -5 баллов; за быстроту ответа начисляется ещё 1 балл. Максимальное количество- 10 балла за 2 правильных ответа.

Слово ЖЮРИ по итогах 1-ого и 2-ого конкурсов

#### **4.4. Конкурс «Предъявите ваш билет...»**

Какая информация содержится здесь, и кто является хозяином этого документа? Ответы на все эти вопросы мы с вами разбирали на уроках производственного обучения. Давайте ещё раз вспомним и закрепим наши знания по этой интересной и большой теме. Каждой конкурснице будет предложен бланк проездного документа (указать категорию пассажира) и прочитать его. На подготовку каждому даётся 5 минут. Критерии оценок: правильность ответа-3 балла; быстрота чтения-2 балла. (5мин.).

#### **4.5. Справились вы с прошлым заданием, а сейчас проверим вас на практике. Название конкурса «Что желаете - чай или кофе...?»**

Посещая уроки такого предмета как «Организация обслуживания пассажиров на железнодорожном транспорте» вы получаете теоретические знания, а сейчас мы проверим их на практике. Каждой участнице конкурса нужно обслужить своего пассажира так, чтобы тот остался доволен. Выполняя все действия, конкурсница должна прокомментировать. Оценивать, Вам, уважаемые гости и жюри. На выполнение этого задания каждому даётся 3мин. Критерии оценок: за правильность обслуживания-3балла; за оригинальность-1балл; за знания и полный ответ-1балл. Время пошло.(18- 20мин.)

Критерии оценки:

Культура принятия заказа и обслуживания -2 балла

скорость -2 балла

четкость -2 балла

внешний вид - 2 балла

Вежливость - 2 бала

Максимальный балл-10

Слово ЖЮРИ по итогам 3-его и 4-ого конкурсов

#### **4.6. Конкурс «Ситуация из жизни проводника»**

Тот объем теоретических знаний, который вы получали на протяжении 3-его курса по спецдисциплинам мы сейчас проверим в этом конкурсе. На экране обучающимся демонстрируется сценка из жизни проводника, внимательно посмотрев и послушав им на карточке- задании необходимо написать те нарушения которые они увидели в работе проводника, Используя знания инструкции проводника пассажирского вагона ЦЛ-614

Критерии:

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**

Найти нарушения инструкции ЦЛ-614 проводника пассажирского вагона

Максимальное количество баллов-10



## Эталон ответа конкурса: « Ситуация из жизни проводника»

1. Проводник согласно инструкции не менее трех раз в сутки с 8 до 10, с 15 до 17 и с 20 до 22 ч по местному времени обеспечивать пассажиров чаем, кофе, кондитерскими изделиями, а в фирменных поездах и вагонах СВ всех категорий — по просьбе пассажиров в любое время суток; при обслуживании пассажиров проводник должен быть в белой куртке или белом переднике;

2. Убирать постельные принадлежности после высадки пассажиров; в исключительных случаях с согласия пассажиров разрешается убирать постельные принадлежности не ранее чем за 30 мин до прибытия на железнодорожную станцию высадки пассажиров;

3. Объявлять в дневное время пассажирам названия остановочных пунктов, сообщать о границах санитарных зон и продолжительности стоянок пассажирского поезда

4. За 30 мин до прибытия на железнодорожную станцию, где производится высадка пассажиров, проводник обязан предупредить об этом пассажиров.

(пассажир не был предупрежден проводником и проспал станцию Самара)

5. После полной остановки пассажирского поезда на железнодорожной станции проводник должен открыть боковую дверь рабочего тамбура со стороны посадочной платформы (дверь и не открывалась, т.к. второй пассажир заскочил в поезд через другой вагон)

6. На линейных железнодорожных станциях проводник должен производить посадку пассажиров с проездными документами (билетами) на данный пассажирский поезд независимо от того, в какие пассажирские вагоны выданы проездные документы (билеты); не следует допускать посадку и высадку пассажиров на ходу поезда . ( билет не был проверен проводником, пассажир заскочил в другой вагон на ходу поезда)

7. При получении от пассажиров проездных документов (билетов) после посадки в вагон проводник должен погасить их, надорвав билет, не нарушая компостерные знаки . ( билет не был погашен проводником)

8. Должен быть составлен акт соответствующего нарушения со стороны проводника

Слово ЖЮРИ по итогам 3-его и 4-ого конкурсов

### **5.7. Игра с болельщиками «Отгадай и отвечай» , «Определи сигнал»**

Пока наши участницы работают и выполняют задание, мы с вами поотгадываем и поотвечаем загадки, но они непростые, а всё также касаются вашей будущей профессии. Нужно правильно и быстро ответить на вопросы

ведущего. За один точный ответ сладкий приз.(2-3мин), правильно определен сигнал- сладкий приз

## **6. Подведение итогов конкурса членами жюри**

Жюри подводят итоги конкурса, доводит до сведения присутствующих, кто занял призовые места

Слова поздравления всем учащимся от мастера производственного обучения

Подводя итоги нашего конкурса, хочется сказать, что мы выполнили поставленные задачи, т.е. вы, показали те знания, умения и производственные навыки, которые старались вам привить на уроках теоретического и производственного обучения. Впереди очень серьезный и ответственный момент- это прохождение производственной преддипломной практики, где вы должны показать чему вас научили здесь в стенах нашего училища.

## **7. Награждение участников конкурса грамотами и памятным подарками**

Члены жюри вручают победителям грамоты и памятные подарки

## **8. Заключительное слово мастера производственного обучения**

Я искренне желаю вам быть внимательными, ответственными, дисциплинированными, доброжелательными, чтобы вы из любой трудной ситуации могли всегда найти выход, гордиться той профессией, которую выбрали сами для себя почти три года назад. Но, а если что-то не будет получаться, то мы всегда здесь, рядом. Спасибо участникам, за их интересную и упорную борьбу. Благодарю, Вас, уважаемое жюри и также хочется поблагодарить гостей и наших активных болельщиков

Звучит песня «Девчонка- проводница»

## Презентация конкурса



**ХОД КОНКУРСА**

- 1 Домашнее задание « Будни проводника»
- 2 Конкурс « Безопасность прежде всего»
- 3 Конкурс « Определи сигнал»
- 4 Конкурс «Предъявите Ваш билет»
- 5 Конкурс «Что желаете -чай или кофе?»
- 6 « Ситуация из жизни проводника»

Подведение итогов:

**Домашнее задание «Будни проводника»**

Критерии оценки

**Внешний вид – 2 балла**  
**Раскрытие темы – 5 баллов**  
**Оригинальность – 2 балла**  
**Эстетичность – 1 балл**

Время выполнения 3 минуты

Оценивается каждый представитель

**«Безопасность прежде всего»**

- Критерии оценивания:
- Выполнить тест
- 1 правильный ответ-1 балл
- Максимальное количество баллов-10
- Время выполнения-5 минут

**« Определи сигнал »**  
**Критерии оценки**

Правильно выполненное задание - 5 баллов



Время выполнения - 1 минута на каждого участника

**Конкурс « Предъявите ваш билет »**

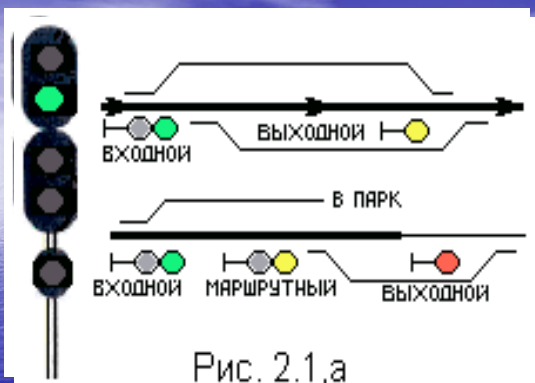


Рис. 2.1,а

- **один зеленый огонь — Разрешается поезду следовать на станцию по главному пути с установленной скоростью; следующий светофор открыт**

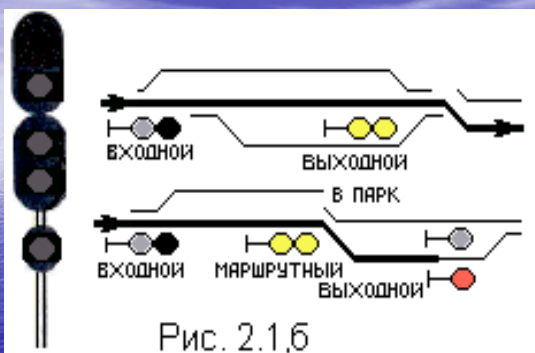


Рис. 2.1,б

- **один желтый мигающий огонь — Разрешается поезду следовать на станцию по главному пути с установленной скоростью; следующий светофор открыт и требует проследования его с уменьшенной скоростью**



Рис. 2.2,а

- **один желтый огонь — Разрешается поезду следовать на станцию по главному пути с готовностью остановиться; следующий светофор закрыт**

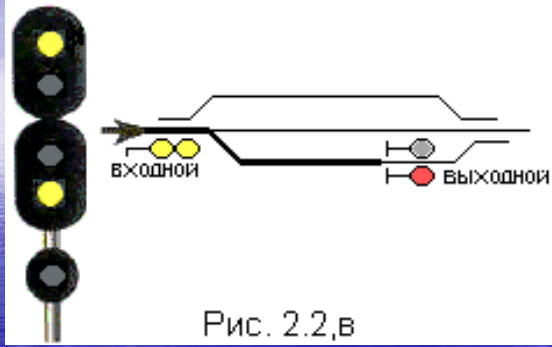


Рис. 2.2,в

- два желтых огня — Разрешается поезду следовать на станцию с уменьшенной скоростью на боковой путь и
- готовностью остановиться; следующий светофор закрыт

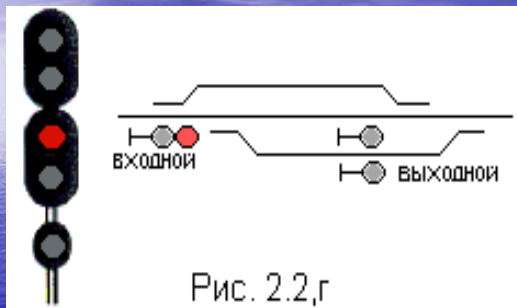


Рис. 2.2,г

- один красный огонь — Стой! Запрещается проезжать

### Критерии оценки:

- Точность данной информации указанной в проездном документе-2 балла
- Беглость чтения-2 балла
- Последовательность при описании согласно технологии ПД- 2 балла
- Максимальное количество баллов-6
- Время выполнения-5 минут



- «Мы рады Вам предложить»



Фотографии участников



**Задание к конкурсу «Предъявите Ваш билет»**

Критерии оценивания:

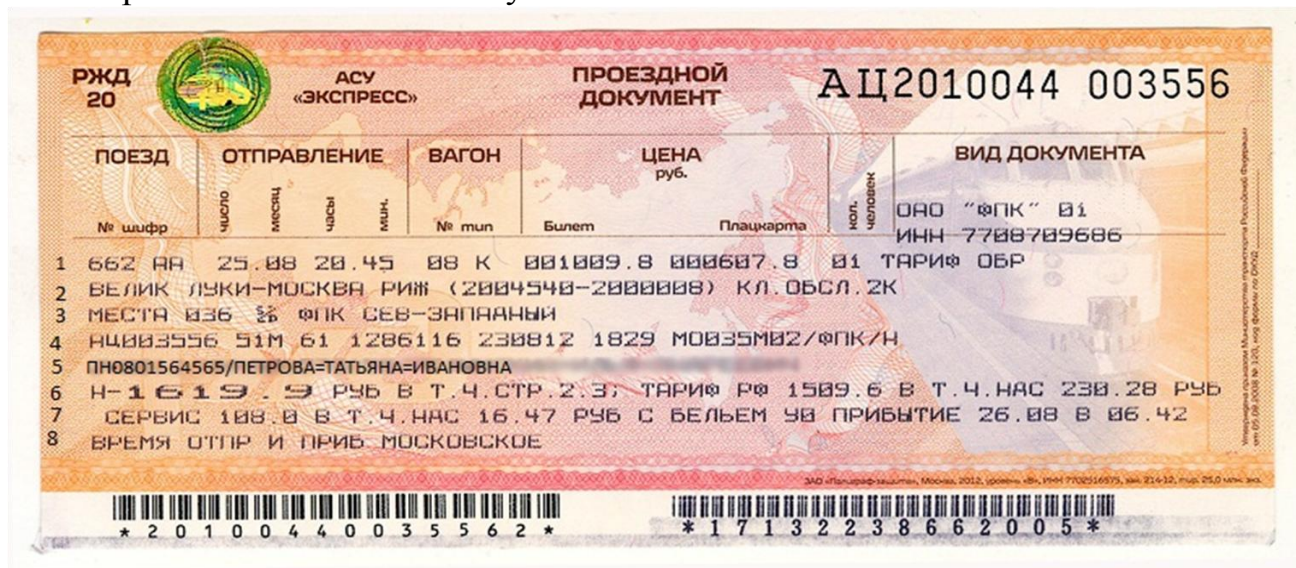
Точность данной информации указанной в проездном документе-2 балла

Беглость чтения-2 балла

Последовательность при чтении ПД-2 балла

Максимальное количество баллов- 6 баллов

Время выполнения-5 минут



**Эталон ответа конкурса: « Ситуация из жизни проводника»**

1. Проводник согласно инструкции не менее трех раз в сутки с 8 до 10, с 15 до 17 и с 20 до 22 ч по местному времени обеспечивать пассажиров чаем, кофе, кондитерскими изделиями, а в фирменных поездах и вагонах СВ всех категорий — по просьбе пассажиров в любое время суток; при обслуживании пассажиров проводник должен быть в белой куртке или белом переднике;

2. Убирать постельные принадлежности после высадки пассажиров; в исключительных случаях с согласия пассажиров разрешается убирать постельные принадлежности не ранее чем за 30 мин до прибытия на железнодорожную станцию высадки пассажиров;

3. Объявлять в дневное время пассажирам названия остановочных пунктов, сообщать о границах санитарных зон и продолжительности стоянок пассажирского поезда

4. За 30 мин до прибытия на железнодорожную станцию, где производится высадка пассажиров, проводник обязан предупредить об этом пассажиров.

(пассажир не был предупрежден проводником и проспал станцию Самара)

5. После полной остановки пассажирского поезда на железнодорожной станции проводник должен открыть боковую дверь рабочего тамбура со стороны посадочной платформы (дверь и не открывалась, т.к второй пассажир заскочил в поезд через другой вагон)

6. На линейных железнодорожных станциях проводник должен производить посадку пассажиров с проездными документами (билетами) на данный пассажирский поезд независимо от того, в какие пассажирские вагоны выданы проездные документы (билеты); не следует допускать посадку и высадку пассажиров на ходу поезда . ( билет не был проверен проводником, пассажир заскочил в другой вагон на ходу поезда)

7. При получении от пассажиров проездных документов (билетов) после посадки в вагон проводник должен погасить их, надорвав билет, не нарушая компостерные знаки. ( билет не был погашен проводником)

8. Должен быть составлен акт соответствующего нарушения со стороны проводника



Раздаточный материал к конкурсу  
 «Ситуация из жизни проводника»  
 Нарушения инструкции ЦЛ- 614

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

**Вопросы для болельщиков:**

Ведущий: Пока, наши участницы усиленно готовятся, мы уважаемые болельщики с вами тоже поработаем: нужно отгадать загадки и ответить на вопросы, которые я буду вам задавать. За правильно отгаданный ответ вы получаете сладкий приз

1

Спозаранку за окошком  
Стук и звон и кутерьма.  
По прямым стальным дорожкам  
Ходят синие дома. (Поезд)

2

Железные избушки  
Прицеплены друг к дружке.  
Одна из них с трубой  
Везет нас за собой. ( локомотив и вагоны)

3

В поле лестница лежит,  
Дом на лестнице бежит. (поезд)

4. Без него не сядешь в поезд, без него и места нет, проводник вам не поможет, вам не сможет дать... (билет)

5. Бывает пассажирский, товарный, грузовой, почтовый и багажный, слышали про такой? (поезд)

6. Пропускает поезда, знает все – кому куда, поезд примет и отправит, зря на месте не оставит, через станцию пропустит, все запомнит, не упустит... (дежурный по станции)

7. Отдельная комната в пассажирском вагоне (купе)

8. Как называется головной вагон, управляемый машинистом? (локомотив)

9. Кто главный в локомотивной бригаде? (машинист)

10. Как называется профессия хозяина пассажирского вагона? (проводник)

11. Как называется заграждение на переезде, которое закрывает дорогу машинам? (шлагбаум)

12. У трамвая есть сестричка – в семь вагонов (электричка)

13. Как называется в поезде место между вагонами? (тамбур)

14. Какие перевозки осуществляются по стальным магистралям России? (перевозят людей и грузы)

15. Кого называют диспетчером движения? (поездной диспетчер)

16. Основное устройство железных дорог? (железнодорожный путь)

17. Сколько часов в сутки проводится работа всех объектов энергохозяйства железных дорог? (круглосуточно)

18. Почему машинист видит светофор при сильном тумане? (в кабине машиниста локомотива имеется своя сигнализация, которая повторяет показания путевых светофоров).

19. Мимо роши мимо яра

Мчит без дыма, мчит без пара

Паровоза сестричка

Кто такая....(электричка)

20. Поезд быстро- быстро мчится

Чтоб несчастьем не случиться

Закрываю переезд

Запрещен машинам въезд

(железнодорожный шлагбаум)

21. Он на вокзале есть всегда

К нему приходят поезда

Двойное «Р» содержит он

И называется перрон

22. Я зашел в зеленый дом

И не долго пробыл в нем

Оказался этот дом

Быстро в городе другом (вагон)

23. Эта женщина в вагоне

Как хозяйка в доме

И в купе тебя проводит,

И чайком напоит (проводница)

24. Поезд наш летит и мчится

Будто он большая птица.

А потом вдруг сбавит ход

И вовсе остановится

Кто то выйдет, кто то войдет

Поезд дальше тронется

И на всем своем пути

Поезд может много раз

Так вот останавливаться

Может знает кто из вас

Как остановки называются,

(станции)

25. В нашем поезде красивом

Есть особенный вагон

Не найдешь там номера

Не найдешь купе

А найдешь там повара

И вкусное филе (вагон ресторан)

## **Конкурс для болельщиков**

Презентация «Что означает этот знак?» (о безопасности поведения на железной дороге):

1. Прыгать с платформы на пути запрещено!
2. Хождение по путям запрещено!
3. Выходить на межпутье запрещено!
4. Играть на железнодорожных путях запрещено!
5. Переходить путь вблизи идущего поезда запрещено!
6. Стоять на краю платформы запрещено!
7. Переход путей через виадук.

Презентация на проекторе: слайды по технике безопасности на экране.  
Каждый правильно угадавший знак болельщик получает сладкий приз

СОГЛАСОВАНО  
РУКОВОДИТЕЛЕМ ПЦК

\_\_\_\_\_ Пищенко Е. И.  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г

УТВЕРЖДАЮ  
ЗАМ. ДИРЕКТОРА ПО УПР

\_\_\_\_\_ Ярица О.Ю.  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г

## ПОЛОЖЕНИЕ

О конкурсе профессионального мастерства среди обучающихся краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения № 16 имени А.С. Панова

По профессии 100120.04 « Проводник на железнодорожном транспорте»

### 1. Общие положения

1.1. Положение о конкурсе профессионального мастерства среди обучающихся государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования( далее- Конкурс) определяет порядок проведения и систему оценки ППКРС результатов участников Конкурса

1.2. Обучающиеся краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения № 16 ( далее- КГБ ПОУ16 ), участвующие в Конкурсе( далее- участники конкурса), должны продемонстрировать практическую подготовку, профессиональные умения, проявлять творческую и высокую культуру труда, умение на практике применять современные технологии.

1.3. Основные цели Конкурса:

-Определение уровня профессионального мастерства подготовки обучающихся;

-Совершенствование профессионального мышления, речи, памяти, внимания, волевых качеств

-выявление талантливых и творческих личностей, способных к активному пополнению своих знаний, сочетающих личные и общественные интересы, обладающих умениями умственной деятельности, общения, поведения, самооценки.

-Повышение интереса обучающихся к осваиваемой профессии.

1.4 Основные задачи Конкурса:

-повышение интереса обучающихся КГБ ПОУ 16 к своей будущей профессии и её социальной значимости;

-проверка способности обучающихся КГБ ПОУ 16 к системному действию в профессиональной ситуации, анализу и проектированию своей деятельности;

-расширение круга профессиональных умений по выбранной профессии;

-совершенствование навыков самостоятельной работы и развитие профессионального мышления;

-повышение ответственности обучающихся КГБ ПОУ 16 за выполняемую работу, способности самостоятельно и эффективно решать проблемы в области профессиональной деятельности;

-проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности;

1.5.Участие в конкурсе осуществляется по заявительному принципу.

1.6. Информация о Конкурсе и порядке участия в нем, о призёрах, победителях,формах проведения и т.д. является открытой и доводится до сведения всех КГБ ПОУ 16 для информирования обучающихся, преподавателей и мастеров производственного обучения.

## **2. Организация Конкурса**

2.1. Организационное руководство Конкурса осуществляется членами методической цикловой комиссией по профессиональной направленности во главе с председателем ПЦК.

Функциями Методической цикловой комиссии профессиональной направленности являются:

-определение условий и форм проведения Конкурса и его организационно методическое и информационное обеспечение

- установление сроков проведения Конкурса

-согласование содержания конкурсных заданий и критериев оценок их выполнения

-согласование состава жюри по профессиям конкурса

-рассмотрение конфликтных ситуаций, возникающих при подготовке и проведении Конкурса.

2.2. Для оценки знаний, умений и навыков участников конкурса утверждается состав жюри. В состав жюри включаются педагогические работники профессиональной направленности, мастера производственного обучения и старший мастер. Функциями жюри являются:

-контроль выполнения участниками Конкурса технологических операций и приёмов;

- оценка и определение победителей и призеров Конкурса

-принятие решений о награждении отдельных участников Конкурса дипломами

- официальное и своевременное документирование каждого принятого решения;

-контроль соблюдения норм и правил охраны труда и техники безопасности.

Члены жюри обязаны обеспечить неразглашение сведений о результатах Конкурса ранее завершения Конкурса

### **3. Участники Конкурса**

3.1.В Конкурсе принимают участие обучающиеся КГБ ПОУ 16 прошедшие предварительные этапы

3.2. Участники Конкурса в день проведения Конкурса обязаны явиться.

### **4. Условия конкурса**

4.1. Конкурс включает в себя несколько этапов:

-первый этап проходил в учебной мастерской среди обучающихся в группы 38-ППВ, где мастер производственного обучения и старший мастер оценивали каждого из ребят по выполнению заранее разработанного для них практического задания;

- вторым этапом обучающиеся, которые прошли первый этап должны были пройти проверку теоретических знаний по учебной дисциплине «Проводник на железнодорожном транспорте» итоговый балл каждого участника и результаты двух этапов занесены в протокол жюри;

4.2. Критерии судейства:

Организация рабочего места

Соблюдение безопасных условий труда

Соблюдение технологического процесса

Выполнение заданий в полном объёме

Внешний вид обучающихся

### **5. Определение и поощрение победителей**

5.1. Каждый член жюри заполняет протокол оценок выполнения конкурсного задания. Итоговая оценка заносится в протокол жюри.

5.2. Победители конкурса определяются по лучшим суммарным показателям(баллам) выполнения конкурсных заданий.

5.3. Победители конкурса награждаются почётными грамотами и призами

5.4. Результаты конкурса могут учитываться обучающимися КГБ ПОУ 16 занявшим призовые места, при аттестации по профессии(специальности)

Результаты конкурса могут учитываться при очередной аттестации преподавателей и мастеров производственного обучения, подготовивших победителей и призёров конкурса

Протокол жюри Конкурса профессионального мастерства по профессии

«Проводник на железнодорожном транспорте»

